

ממה מורכבת פרזנטציה

תוכן מילולי

סיפור מסגרת
מסרים עיקריים
הסקרים
טענות וטיעונים

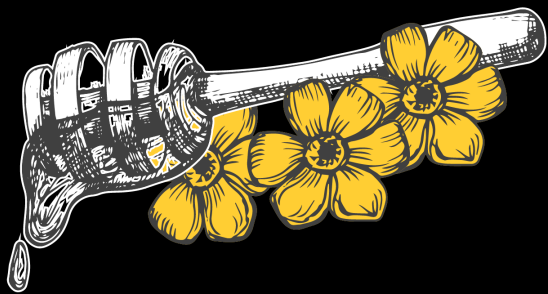
תוכן ויזואלי

צבעים
קומפוזיציה
דימויים
פונטים
צורות

השקיים בדרכי-

Visual Storytelling

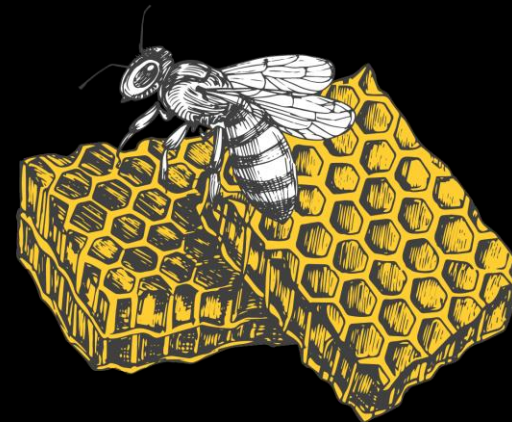
להמתיק



לייצר



לבנות



להתביית



נשאל 3 שאלות:

איך

איך אנחנו מעבירים
את המסר

מה

במה אנחנו
מנסים לשכנע
אותו

מי

מי קהל היעד

להתביית





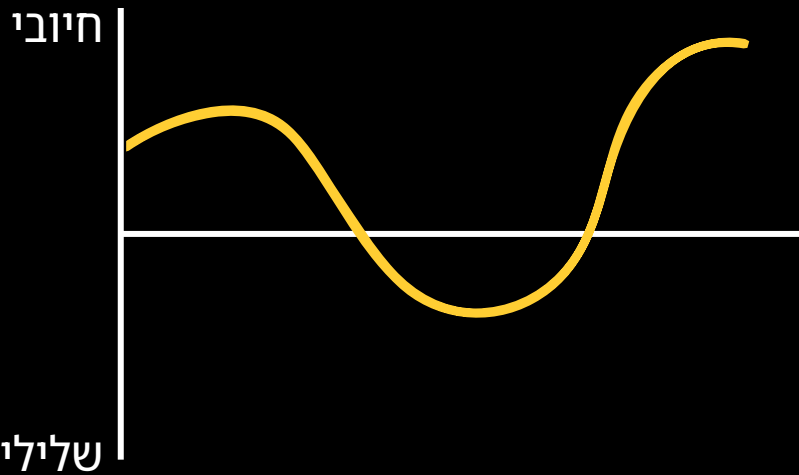
לסיפור יש צורה

לבנות

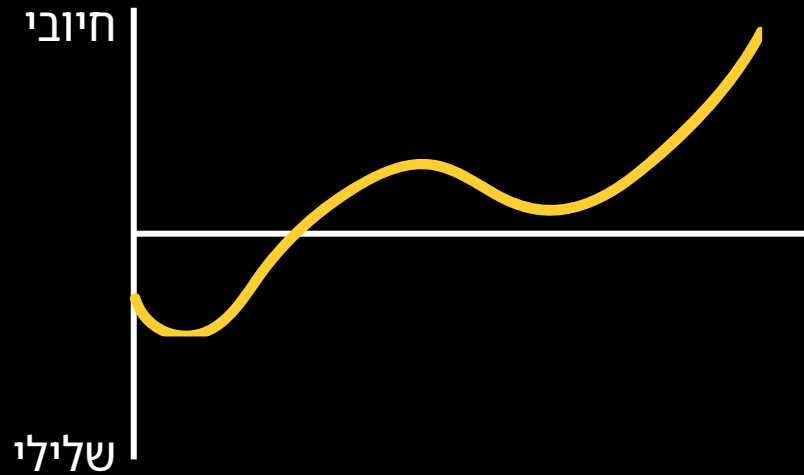


כמה צורות קלאסיות:

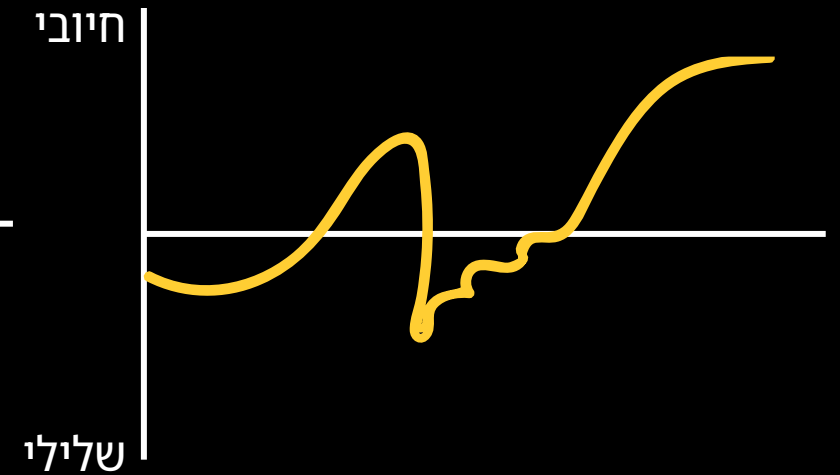
Boy Meets Girl



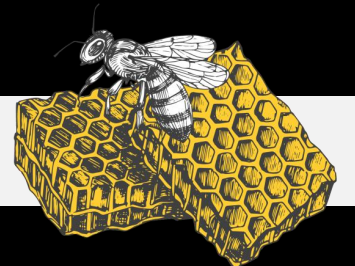
Ground Braker



Journey



לבנות

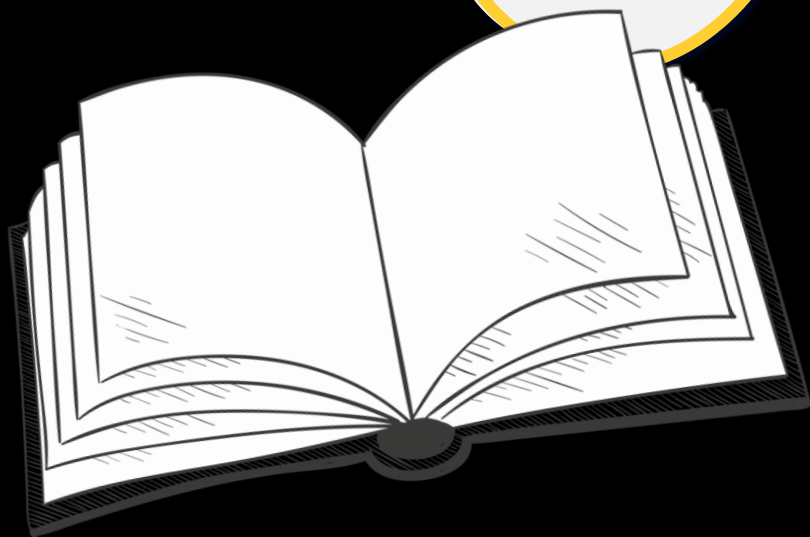


מה המבנה של הסיפור שלכם?

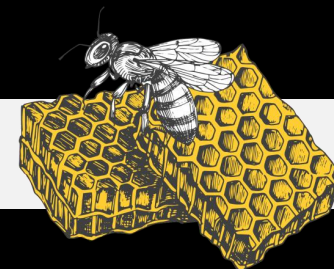
השפעה

פתרון

בעיה



לבנות

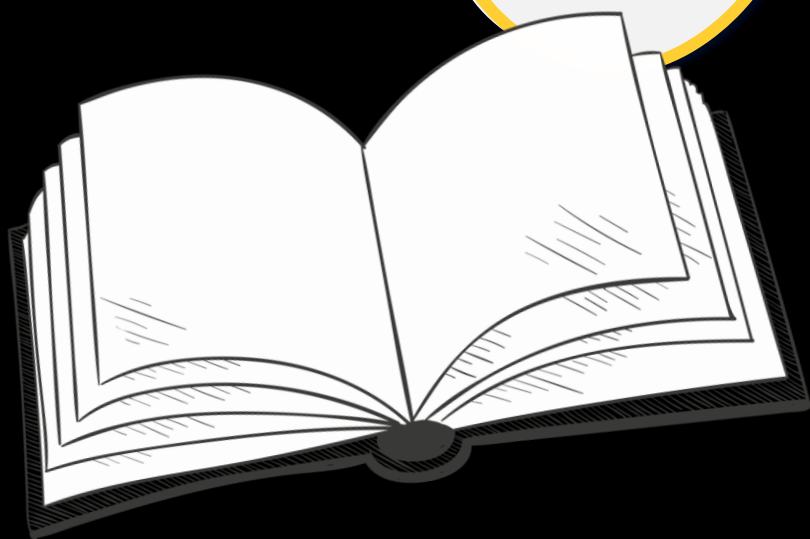


מה המבנה של הסיפור שלכם?

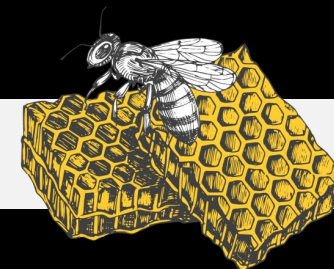
עתיד

פעולה

עכשיו



לבנות

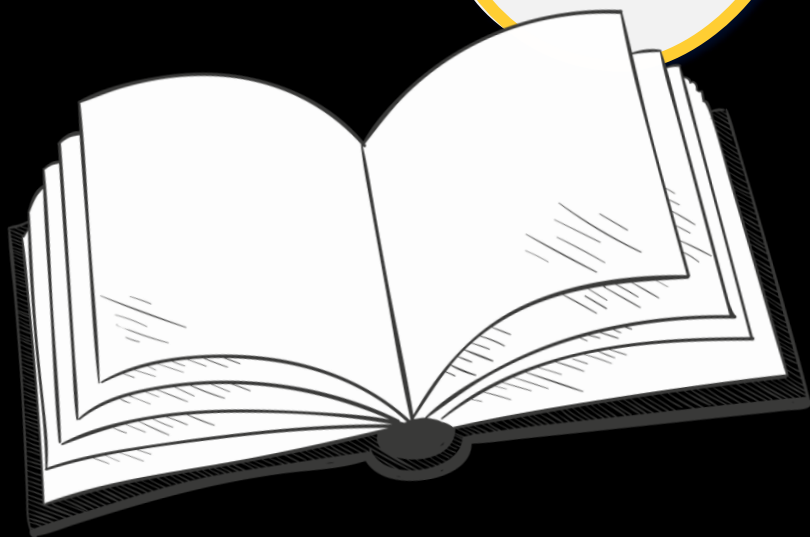


מה המבנה של הסיפור שלכם?

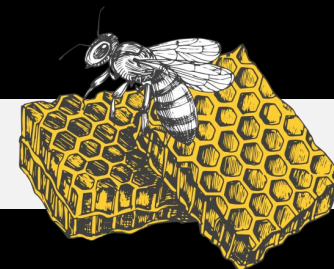
התרה

גיבור

משבר



לבנות



מתחילים לאתר

מטאפורות



ליוצר





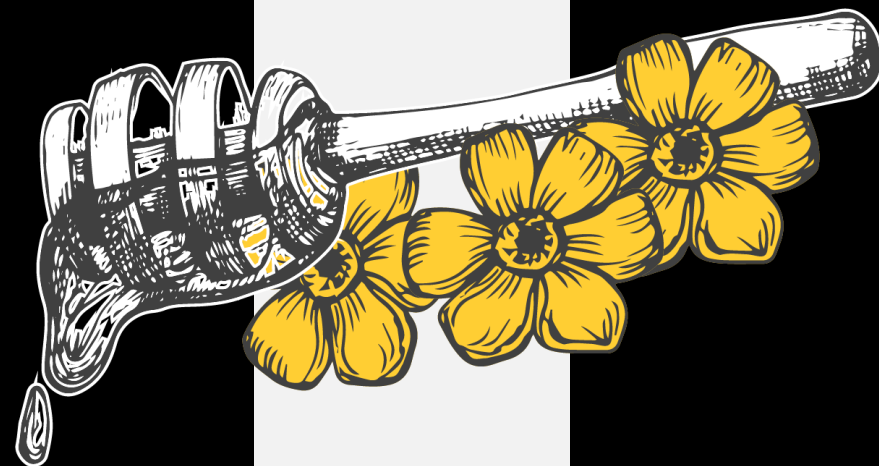
להפוך מילים לדימויים

ליוצר



LESS IS MORE.

שלב ד':
להמתיק



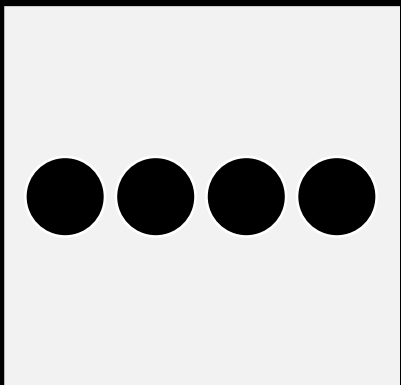
The background of the image is a dark grey field filled with various chess pieces, including kings, queens, knights, and pawns, rendered in a sketchy, hand-drawn style. The pieces are scattered across the entire frame, creating a dense, textured pattern.

ויזואליזציה = אסטרטגיה!

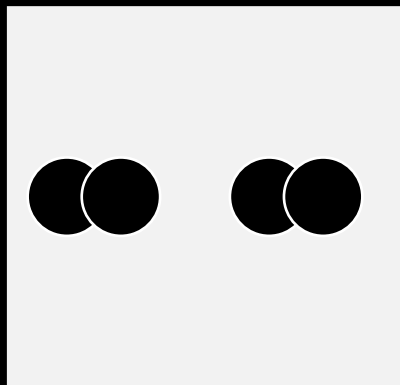
עקרונות יסוד בעיצוב⁴

איך להמתיק לכם את המצגת?

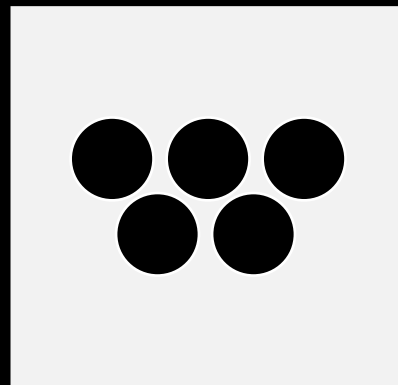
יישור



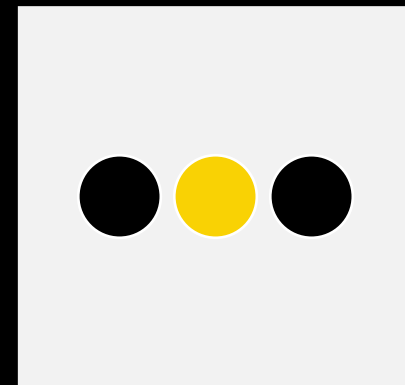
סמיכות



חזרתיות



קונטרסט



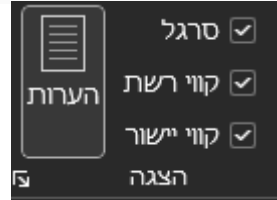
וישור



ננצל

ניתן לפאזורפוינט לעבוד
בשבילנו

נשיג



נפזר בחכמה



סמיכות

נרחיק את השונה



נשיג

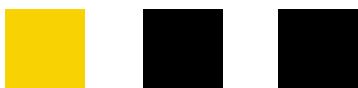
נקבץ אלמנטים

נקרב את הדומה



חזרתיות

נחרוג



נשיג

אייקונים	קומפוזיציה
דימויים	צבע
שוליים	טקסט
ועוד	הנפשות

נאחד



איך מחליטים מה זה דימוי טוב?

זכויות

לא נפר זכויות יוצרים



מסר

האם התמונות מדברות
באותה שפה?
האם המסר של
התמונה מתאים למסר
שלנו?
כמה מסרים מעבירה
התמונה?

איכות

נחפש תמונות באיכות
טובה וגבוהה, ובשום פנים
ואופן ללא "כתם מים"



איך מוצאים דימויים טובים?

אייקונים

<https://thenounproject.com>

<https://www.flaticon.com>

<https://dryicons.com/>

<https://fontawesome.com/v5.15/icons?d=gallery&m=free>



תלת ממד

<http://bimobject.com/en-us.com/?hl=en>
<https://3dwarehouse.sketchup.com/>
<https://cadmapper.com>

תמונות

<https://pixabay.com/>

<https://www.freepik.com/>

<https://unsplash.com/>

<http://texturepilot.com>

<http://www.textures.com>

<http://www.freeimages.com>

<http://www.morguefile.com>

<http://www.photogen.com>

<http://www.textureking.com>

<http://www.amazingtextures.com>

<https://www.pexels.com/>

<https://www.foodiesfeed.com/>

<https://www.dreamstime.com/free-photos>

דמויות

<http://skalgunbar.se>

<http://www.nonscandinavia.com>

<https://www.mrcutout.com>

https://limitlessdesigns.io/avatar-illustrations/?fbclid=IwAR2RKzUmDws7cLGIKmAARAAwpLq2_li73LCmlmQVIDDitzVD6Y2ZqY2Gx

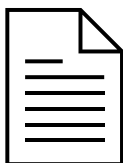
Y

4 דרכים להשיג

קונטרסט



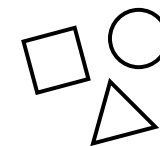
הנפשה



טקסט



צבע



קומפוזיציה

Top

Bottom


Left

Right

Center

Full screen

סוגים נפוצים של
קומפוזיציה



קומפוזיציה = חוק השלוש

אני טקסט מעניין



אני טקסט מעניין



קומפוזיציה

1

בוחרים

בקומפוזיציה סימטרית

2

נמנעים

מלהניח דברים סתם על השקופית

3

משלבים

בין המסר לקומפוזיציה

4

משתמשים

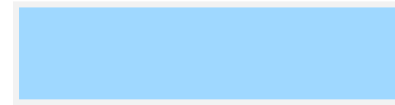
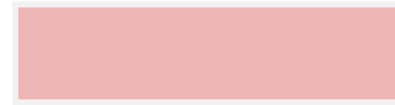
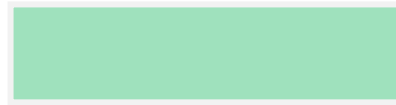
שמים דברים על הגריד

5

לא פוחדים

מגריד אלכסוני

לבן:
אלגנטי, נקי, תמימות



שחור:
אלגנטי, מתוחכם, רשמי

קיצורי דרך:

קונטרסט

<https://coolors.co/contrast-checker/112a46-acc8e5>

<https://webaim.org/resources/contrastchecker/>

בחירת פלטה

<https://color.adobe.com>

<http://www.vanschneider.com/colors>

<https://artsexperiments.withgoogle.com/artpalette>

<https://webgradients.com/>

קיצור דרך לקיצור דרך:

וכש אין זמן, ויש ספק:

שחור, לבן (ואולי צבע אחד נוסף)...



בוחרים
היעזרו בגלגל הצבעים בבחירת פלטה

1

נמנעים
הימנעו מגוונים חזקים מידי

2

משלבים
צבעים בעלי קונטרסט גבוה

3

משתמשים
טקסט בהיר על רקע כהה

4

לא פוחדים
משקופית בעלת רקע כהה

5



צבע

בוא נדבר על פונטים*

Script

קשה לקריאה גם במסך
וגם בדפוס

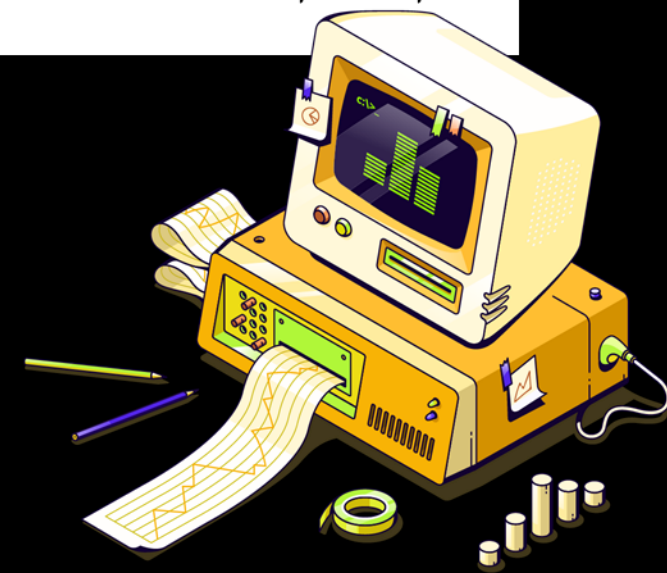
Sans serif

קל לקריאה במסך
קשה לקריאה בדפוס

Serif

קשה לקריאה במסך
קל לקריאה בדפוס

*במקצועית קוראים לזה TYPEFACE



מה עושים עם פונטים?

משתמשים

1-2 פונטים פר מצגת

להשתמש בחוכמה

Custom Fonts/Replace Fonts

מוצאים

fonts.google.com

oketz.com/fonts

alef.hagilda.com

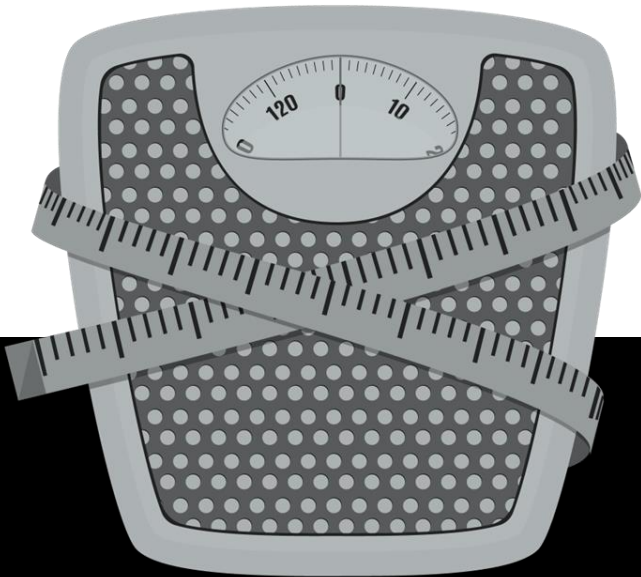
fontproject.co.il

<https://www.pixelperfect.co.il/hebrew-free-fonts/>

<https://opensiddur.org/help/fonts/>

<http://freefonts.co.il/>

<http://www.imarketer.co.il/designing/free-hebrew-fonts>



תעלו על המשקל

Heebo Thin

Heebo ExtraLight

Heebo Light

Heebo Regular

Heebo Medium

Heebo SemiBold

Heebo Bold

Heebo ExtraBold

Heebo Black

14
18
22
28
32
48
66
88



לשכפל
Ctrl + shift
Ctrl + D

לדייק



למצות

Set as Default Text Box



תנצלו את התיבה

טקסט

1

בוחרים
בחרו פונטים שתואמים למסך

2

נמנעים
מכמות פונטים מרובה, פונטים לא קריאים

3

משלבים
פונטים ממשפחות שונות (בחוכמה!)

4

משתמשים
משקל, גודל

5

לא פוחדים
לקשט עם טקסט (זרה)

בוחרים
הנפשות שמשרות את המסר שלנו

1

נמנעים
מכמות גדולה של הנפשות

2

משלבים
בין הנפשות ומעברים

3

משתמשים
הנפשה של צבע

4

לא פוחדים
ממזרח

5



הנפשות

קונטרסט

בידול ולא הבדל



נשיג

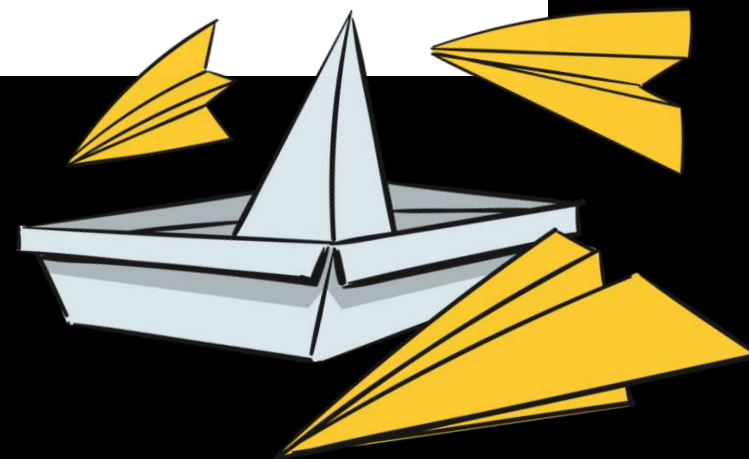
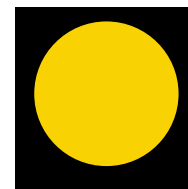
קומפוזיציה

צבע

טקסט

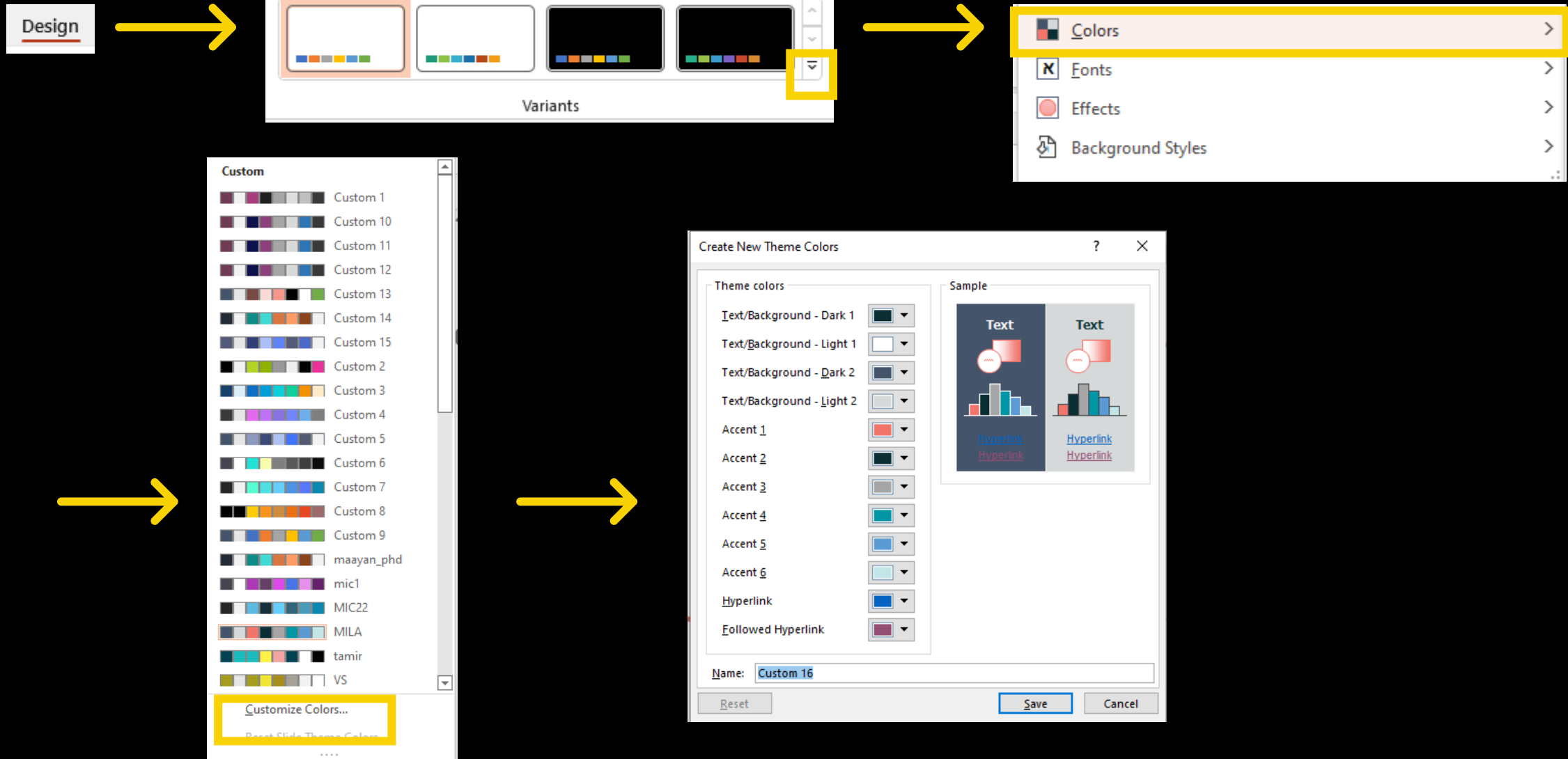
הנפשות

עניין וסדר



כלים טכניים:

מטמיעים פלטה:



שינוי צבע לתמונה:

The image shows the Microsoft PowerPoint interface with the **Picture Format** ribbon selected. The **Color** dropdown menu is open, displaying three main categories of color adjustments:

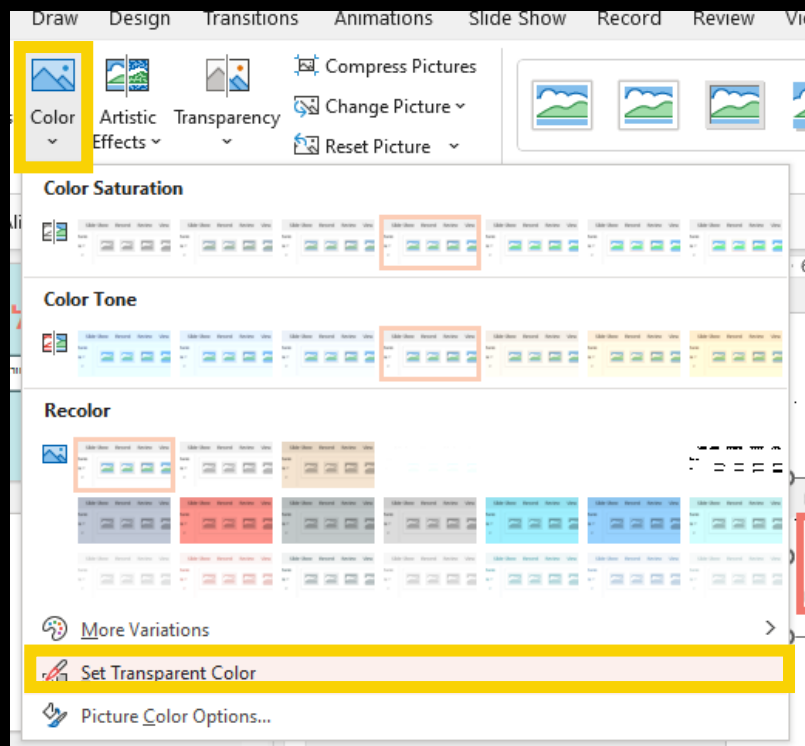
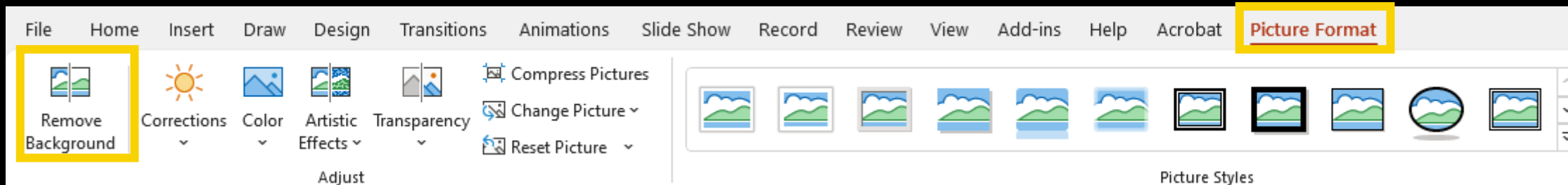
- Color Saturation:** A row of seven thumbnails showing a landscape image with increasing levels of saturation, from natural to highly saturated.
- Color Tone:** A row of seven thumbnails showing the same landscape image with different color tones, ranging from natural to various shades of yellow, orange, and red.
- Recolor:** A grid of 21 thumbnails (3 rows by 7 columns) showing the landscape image with various color schemes, including grayscale, high contrast, and different color palettes.

At the bottom of the menu, there are additional options:

- More Variations** (with a right-pointing arrow)
- Set Transparent Color** (with a pencil icon)
- Picture Color Options...** (with a gear icon)

The background shows a slide with a grid and a small image of a gold coin being edited. The ribbon also includes other options like **Remove Background**, **Corrections**, **Artistic Effects**, **Transparency**, **Change Picture**, and **Reset Picture**.

הסרת צבע/רקע מתמונה:

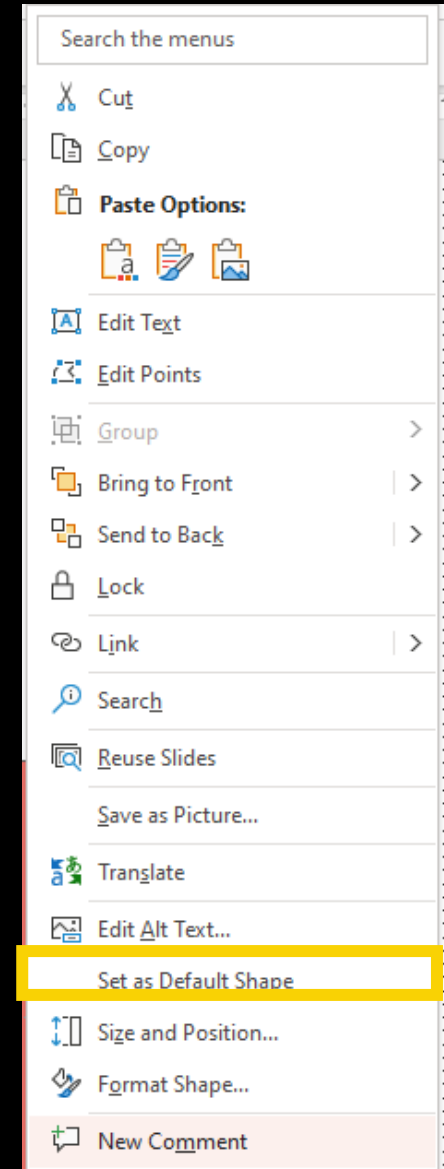


הגדרת ברירת מחדל:

בחירת צורה

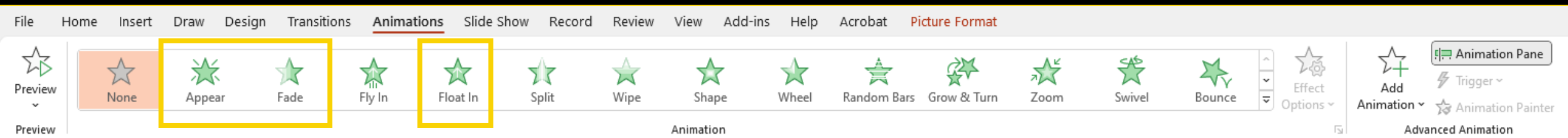


לחצן ימני בעכבר

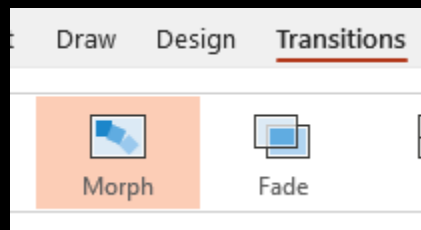


הגדרת הנפשות:

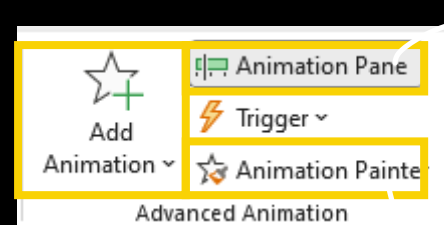
הנפשות מומלצות



מעברים מומלצים



הוספת הנפשה
אפשר יותר מאחת
(כניסה + יציאה, כניסה
+ שינוי צבע)



חלופית שליטה
בהנפשות

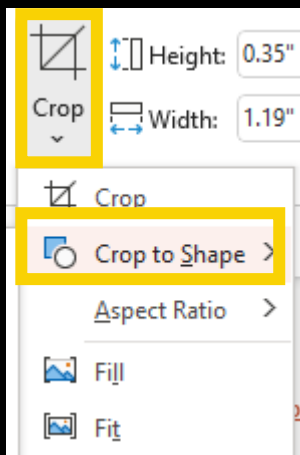
מברשת להעתקת
הנפשות

חיתוך תמונה לצורה:

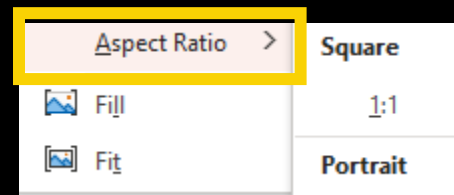
סימון תמונה



Picture Format



בחירת
צורה רצויה

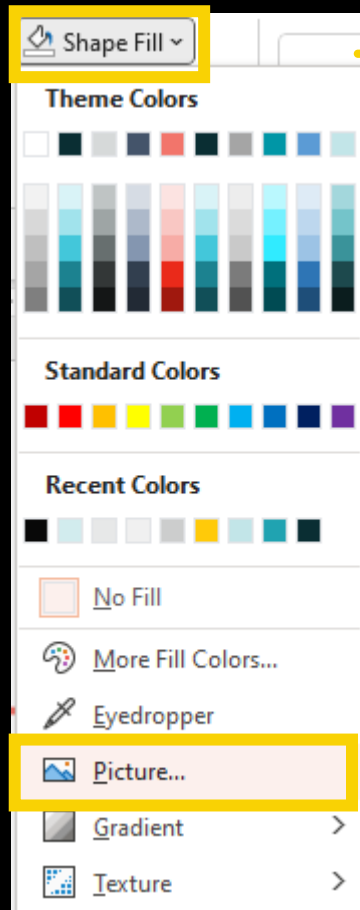


מילוי צורה בתמונה:

סימון צורה



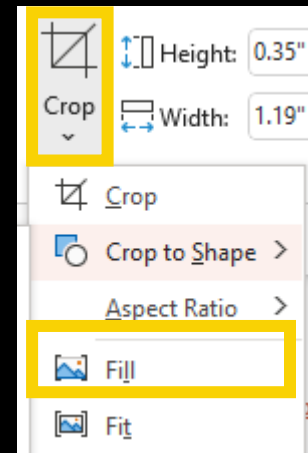
Shape Format



סימון תמונה



Picture Format



Now go get visual!

